

Fachaufsätze zu „Theologie und Literatur“ 2008/2009 (Auswahl)

Braun, Michael: Verhängnisforscher, „Welttheater“-Autor. Laudatio auf Thomas Hürlimann zum Stefan-Andres-Preis 2007, in: *Orientierung* 72(2008), S. 16-19

ders.: „Brücken brennen; Zukunft dunkel, aber offen“. Ralf Rothmanns literarisches „Gedächtnis der Frömmigkeit“, in: *Orientierung* 72 (2008), S. 210-212

Dausner, René: Keine zufällige Beziehung. Daniel Kehlmann und die Theologie, in: *Herder Korrespondenz* 63 (2009), S. 211-215

Freiburg, Rudolf: „Moments that murdered my God and my Soul“: Der Theodizee-Diskurs im Spiegel ausgewählter Holocaust Literatur, in: *ders./Gerd Bayer* (Hrsg.): *Literatur und Holocaust* (Würzburg 2009), S. 111-139

Gellner, Christoph: „Soll-Wörter wie Gott drücken einen Mangel aus“. Religion und Schriftstellerei bei Martin Walser, in: *Jan Badewien/Hansgeorg Schmidt-Bergmann* (Hrsg.): *Martin Walser. Lebens- und Romanwelten* (Karlsruhe 2008), S. 123-149

ders.: Gottesaufbrüche, in: *Geist und Leben* 81 (2008), S. 222-230

ders.: Gedichte zwischen Gebet und Gegengebet. Religion und Religionskritik im Werk Rose Ausländers, in: *Jens Birkmeyer* (Hrsg.): „Blumenworte welkten“. Identität und Fremdheit in Rose Ausländers Lyrik (Bielefeld 2008), S. 21-34

ders.: Humanität aus Religion. Hesses west-östliches Weisheitsdenken, in: *Michael Limberg* (Hrsg.): „Die gefährliche Lust, unerschrocken zu denken“. Das Menschenbild bei Hermann Hesse. 13. Internationales Hermann-Hesse-Kolloquium in Calw 2008 (Stuttgart 2008), S. 209-231

ders.: „Sind wir schon dadurch, dass wir geboren sind, schuldig?“ Biblisch-religiöse Urfragen im Werk des reformierten Bilderkritikers Max Frisch, in: *Jan Badewien/Hansgeorg Schmidt-Bergmann* (Hrsg.): „Jedes Wort ist falsch und wahr“. Max Frisch – neu gelesen (Karlsruhe 2008), S. 112-138

ders.: Wahrheiten außerhalb des Blickfeldes. Judentum und Islam in der Gegenwartsliteratur, in: *Herder Korrespondenz* 63 (2009), S. 38-42

Hurth, Elisabeth: Sakralthriller und Bekenntnisliteratur. Wie Paulus in neueren Romanen vorkommt, in: *Herder Korrespondenz* 62 (2008), S. 522-527

dies.: Gottesdiener. Zum Priesterbild in Literatur und Medien, in: *Herder Korrespondenz Spezial* 1 (2009), S. 48-53

Kaiser, Gerhard: Resurrection. Die Christus-Trilogie von Patrick Roth. Der Mörder wird der Erlöser sein (Tübingen/Basel 2008)

ders.: Christliche Gedichte? Zur Lyrik Christian Lehnerts, in: *Geist und Leben* 81 (2008), S. 87-98

Kopp-Marx, Michaela: Das Heilig-Hohe und das Erdig-Irdische. Versuch über das Schreiben Patrick Roths, in: *Wolfgang W. Müller* (Hrsg.): *Suche nach dem Unbedingten. Spirituelle Spuren in der Kunst* (Zürich 2008), S. 137-165

Langenhorst, Georg: Reinhold Schneider heute lesen? Theologisch-literarische Annäherungen, in: *Friedrich Emde/Ralf Schuster* (Hrsg.): *Wege zu Reinhold Schneider. Zum 50. Todestag des Dichters* (Passau 2008), S. 1-30; 2008a

ders.: Michael Krüger, in: *Stimmen der Zeit*, Heft 12/2008, S. 831-842

ders.: Religiöse Deutung der Shoah? Nelly Sachs und Paul Celan, in: *Gerd Bayer/Rudolf Freiburg* (Hrsg.): *Literatur und Holocaust* (Würzburg 2009), S. 99-110

Motté, Magda: Mehr als Spuren. Der Einfluss der Bibel auf unsere Sprache und unsere Literatur, in: *Theologisch-Praktische Quartalsschrift* 157 (2009), S. 126-137

Schwens-Harrant, Brigitte: „alles, was ich beschreibe, wird neu“. Ein literarisches Porträt des Georg-Büchner-Preisträgers Josef Winkler, in: *Herder Korrespondenz* 62 (2008), S. 531-535

Tück, Jan-Heiner: Rebellion gegen Gott. Glauben, nicht mehr glauben zu können - Anmerkungen zu Merciers ‚Nachtzug nach Lissabon‘, in: *Magnus Striet* (Hrsg.): *Wiederkehr des Atheismus. Fluch oder Segen für die Theologie* (Freiburg 2008), S. 119-138

Wiesmüller, Wolfgang: Unterwegs mit dem Stern der Verheißung? Biblisch-religiöse Spurensuche in der Prosa von Felicitas Hoppe, in: *Stefan Neuhaus/Martin Hellström* (Hrsg.): *Felicitas Hoppe im Kontext der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur* (Innsbruck 2008), S. 55-68